

Artes Visuales III

Arte contemporáneo: El kitsch

1. Introducción

¿Has escuchado la palabra *kitsch*?, ¿qué sabes de este estilo de arte? Lee los siguientes artículos:

- Algo sobre el Kitsch y su profunda relación con México - MXCity

[\(mxcity.mx › 2018/03 › kitch-profunda-relacion-mexico\)](http://mxcity.mx/2018/03/kitch-profunda-relacion-mexico/)

- Qué es el estilo Kitsch y cómo se consigue

[\(https://esmadeco.com/tienes-claro-que-es-el-estilo-kitsch-y-como-se-consigue/\)](https://esmadeco.com/tienes-claro-que-es-el-estilo-kitsch-y-como-se-consigue/)

- Beth Hoeckel: Kitsch Collages - Don't Panic!

<http://dontpaniconline.com/magazine/arts/beth-hoeckel-kitsch-collages>

A continuación, escribe en tu cuaderno un párrafo acerca de lo que entiendes por arte kitsch.

2. El kitsch y la moda

Observa el siguiente video:

- INDIO TV: Sergio Alcalá y su moda espontánea

<https://youtu.be/nbfRwZ7ZAx8>

Responde en tu cuaderno las preguntas siguientes.

1. ¿Qué sensaciones te producen las prendas diseñadas por Alcalá?
2. ¿Las usarías?, ¿por qué?
3. ¿Consideras que son de buen gusto o no?, ¿por qué?
4. ¿Qué intenta transmitir el autor con esas prendas y el desfile improvisado?
5. ¿Qué opinas del arte kitsch?
6. ¿Crees que el kitsch tenga alguna relación con el arte pop?, ¿por qué?

3. Realiza en tu block un collage con tema kitsch

Trabajarás con algunas técnicas que usan los diseñadores. Realizarás un collage con el tema “Los colores y las texturas”.

Materiales:

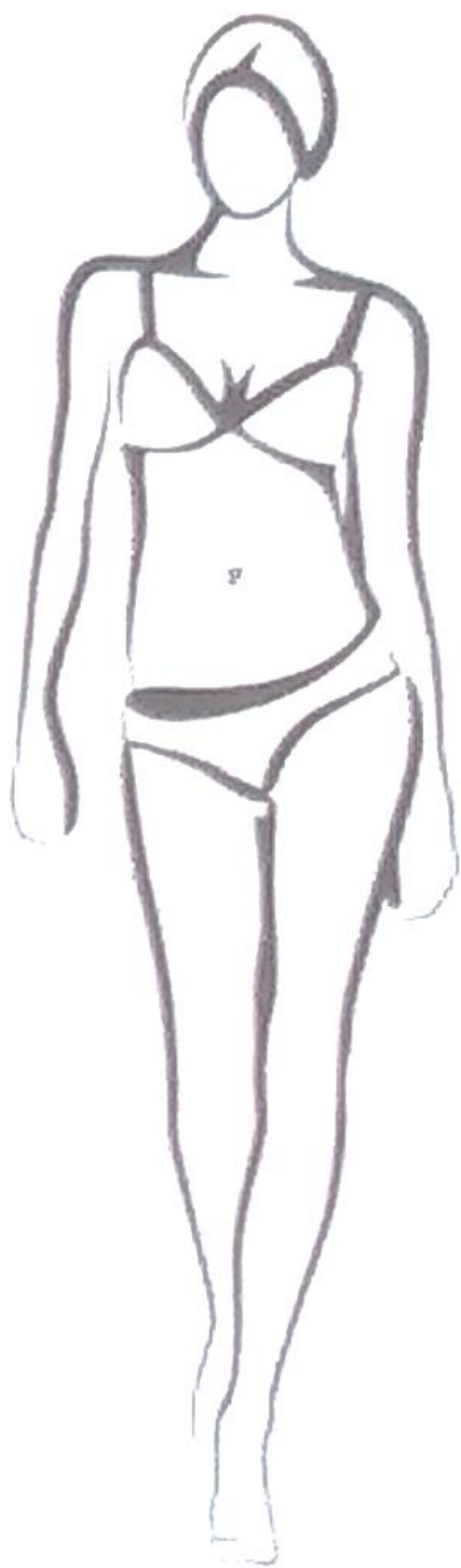
- Dos hojas de papel marquilla de tu block.
- Hojas de papel bond para los bocetos.
- Siluetas dibujadas o impresas. (Ver anexo 1).
- Lápiz.
- Borrador.
- Revistas para recortar.
- Hojas de papel bond de colores.
- Flores de tela o plástico, lentejuela, chaquira, encaje, peluche, estambre, listón, trozos de tela variados.
- Tijeras.
- Pegamento.

Procedimiento:

1. Dibuja en cada hoja una silueta o maniquí masculino y otro femenino. O bien, puedes imprimir los ejemplos del anexo 1.
2. Elabora bocetos en hojas blancas de cómo harías una pequeña colección de ropa kitsch: un atuendo para hombre y otro para mujer. De preferencia, intenta que ambos atuendos estén coordinados. Imagina que tus personajes irán a una gala excéntrica, a una entrega de premios musicales, por ejemplo. Todo se vale en esos eventos, ¿no? En el kitsch, mientras más elementos haya es mejor, así que agrega todo tipo de accesorios (sombreros, joyas, bolsos...).
3. Una vez que tengas definida tu idea, comienza a pegar los elementos sobre los maniquíes, procurando darle dimensión y textura.

Anexo 1





Anexo 2

Ejemplo de collage

