Profesora : Myriam Natividad García Armenta Materia que imparte: Historia II Sección Secundaria

Nombre de la Escuela_____

Nombre del alumno(a)_____Grupo___ N.L__

ACTIVIDADES DE HISTORIA DEL 17 AL 20 DE MARZO

Favor de investigar por el internet o libro escolar como también se te pide la referencia de la página si es que consultaste el libro o el link si es que acudiste a las fuentes digitales.

Son dos sesiones por día. Puedes imprimirlo o escribirlo a mano. Entregarlo en una carpeta para posteriormente pegarlo en el cuaderno.

Que tengas unas bonitas vacaciones llena de muchas ilusiones y sobre todo mucha salud

Fecha de entrega: 20 de Marzo 2020

Sesión. 1 PASADO-PRESENTE

Aprendizaje esperado: Identifica ideas, creencias, fiestas, tradiciones y costumbres actuales que tienen su origen en el periodo virreinal. Reflexiona sobre la pregunta ¿el pasado colonial nos hace un país desigual?

Instrucciones: Como recordaras, tras la conquista de México se realizaron muchos cambios en nuestro territorio enfocados a las costumbres y tradiciones de occidente, sin embargo, no todo cambio, permanecieron algunas cosas. En el siguiente cuadro, identifica cuales fueron las cosas que cambiaron y cuales permanecieron.

EL PASADO COLONIAL	
CAMBIOS	**PERMANENCIAS**

1.- ¿Crees que el pasado colonial nos hace un país mas desigual? ¿Por qué?

_____

_____

_____

Sesión 2 Instrucciones: El sincretismo cultural se refiere a la integración de elementos de varias culturas. En la siguiente tabla identifica y describe los elementos del sincretismo cultural entre españoles y las culturas.

SINCRETISMO CULTURAL	
ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
CATOLICISMO: EVANGELIZACION	
NACIONALISMO CRIOLLO	
BARROCO	
TRADICIONES Y COSTRUMBRES	

1.- ¿Qué otros ejemplos de sincretismo cultural faltaron?

_____

_____

_____

Sesión 3 Instrucciones: Investiga la biografía de Sor Juana Inés de la Cruz.

NACIMIENTO:

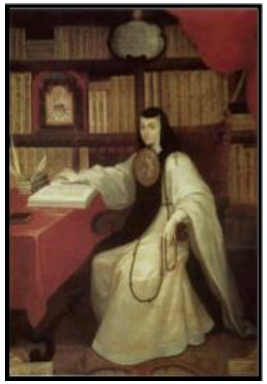
SU VIDA:

ESTUDIO:

DESTACADOS:

Sesión 4¿En perseguirme, mundo, qué interesas?...

Sor Juana Inés de la Cruz Instrucción: Le con atención el siguiente soneto de Sor Juana Inés de la Cruz y contesta.



¿En perseguirme, mundo, qué interesas? ¿En qué te ofendo, cuando sólo intento poner bellezas en mi entendimiento y no mi entendimiento en las bellezas? Yo no estimo tesoros ni riquezas, y así, siempre me causa más contento poner riquezas en mi entendimiento que no mi entendimiento en las riquezas.

Yo no estimo hermosura que vencida es despojo civil de las edades ni riqueza me agrada fementida,

teniendo por mejor en mis verdades consumir vanidades de la vida que consumir la vida en vanidades.

1.- ¿Cuál es la idea general que Sor Juana quiso transmitir en este soneto?

_____

_____

2.- ¿La mujer tiene el mismo papel en la sociedad que en la época de Sor Juana?

_____

_____

3.- ¿Qué soluciones plantean para que los hombres y mujeres alcancen igualdad de condiciones en la actualidad?

_____

_____

_____

4.- ¿Por qué crees que actualmente se le considera precursora del feminismo?

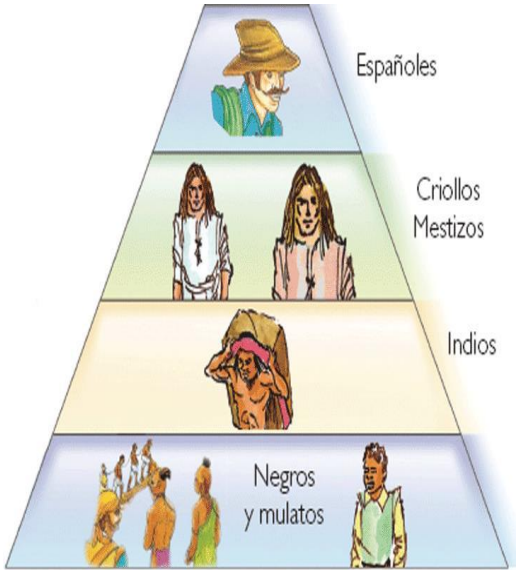
_____

_____

Sesión 5. Instrucciones: El barroco fue un movimiento cultural y artístico que se desarrollo en Europa y sus colonias americanas entre finales del S. XVI y principios del S. XVIII. Colorea la siguiente mandala al estilo Barroco.

Write
magical
words

Sesión 6. Instrucciones: Durante el periodo colonial la población se dividía en estratos sociales, además solo unos cuantos tenían privilegios. Observa la siguiente pirámide y responde.



1.- ¿Qué son las corporaciones en la época virreinal?

_____

_____

2.- ¿Qué es un cabildo?

3.- ¿Cuáles eran los privilegios del Rey?

4.- ¿De qué privilegios gozaba el clero?

5.- ¿Quiénes fueron los más perjudicados en esta época de desigualdad social?

Sesión 6 PANORAMA DEL PERIODO

Aprendizaje esperado: Reconoce los principales procesos y hechos históricos del virreinato y los ubica en el tiempo y el espacio. Identifica los conceptos de conquista, colonización, virreinato, pueblo de indios, cabildo, real audiencia.

Investiga los siguientes términos:

Conquista

Colonización

Virreinato

Pueblo de indios

Cabildo

Real audiencia

Virrey

Criollos

Consejo de indias

Audiencias

Sesión 7 Instrucciones: Una de las actividades económicas mas importante durante el virreinato fue la minería. Los metales extraídos de las minas se usaban para acuñar monedas. Contesta las siguientes preguntas.

1.- Durante la colonización, ¿Por qué era tan importante la búsqueda de yacimientos minerales?

_____

_____

_____

2.- ¿Cuál fue la actividad económica más importante de la nueva España? _____

3.- ¿Qué fue lo que favoreció el desarrollo de la agricultura, la ganadería y el comercio?

_____

DOBLON ESPAÑOL DE CARLOS IV, SELLADO Y ACUÑADO EN LA CIUDAD DE MEXICO EN 1798

4.- ¿Qué relación tienen las imágenes de las monedas con su época?

_____

_____

5.- ¿Porque creen que en la actualidad las monedas mexicanas no son de plata?

_____

_____

6.- ¿Por qué las monedas pueden ser consideradas fuentes históricas?

_____

_____

Sesión 8 POLITICA E INSTITUCIONES DEL VIRREINATO

Aprendizaje esperado: Reconoce las instituciones y prácticas de tipo colonial que organizaron la economía del virreinato, encomienda, repartimiento, tributo, mercedes de tierra, reales de minas. Identifica las instancias de a autoridad española, virrey, audiencia, corregidores. Reconoce la importancia de los cabildos de las ciudades de españoles y de los "pueblos de indios".

Instrucciones: Investiga en libros de texto o fuentes electrónicas los siguientes conceptos.

Encomienda:

Encomendero:

Mercedes de tierra:

Repartimiento:

Tributo:

Reales de minas: